

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по основной деятельности

«31» марта 2023 года

№ 128

О внесении изменений в приказ № 495 от 12.12.2022 г.
«Об утверждении специальной квоты
для приема на обучение
по образовательным программам высшего образования -
программам бакалавриата, программам специалитета
в объеме, установленных на 2023/2024 учебный год
контрольных цифр приема граждан на обучение
за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета»

В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 августа 2020 № 1076 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 25 января 2021 № 38, от 13 августа 2021 № 753, от 26 августа 2022 № 814, с изм., внесенными Приказами Минобрнауки России от 01 апреля 2021 № 226, от 10 февраля 2023 № 146) «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. В рамках приемной кампании 2023 года выделить из числа контрольных цифр приема на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета по программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета места для приема на обучение в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» в пределах отдельной квоты, в следующем объеме:

№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки / образовательные программы в рамках направления подготовки	В рамках контрольных цифр приема по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам бакалавриата на места в пределах отдельной квоты			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	52.03.01	Хореографическое искусство, <i>в том числе:</i> Искусство балетмейстера-репетитора Искусство балетмейстера-постановщика	1	1	0	0
2.	53.03.03	Вокальное искусство Академическое пение	1	1	0	0
3.	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, <i>в том числе:</i>	2	2	0	0

		Этномузыкология Древнерусское певческое искусство				
Итого по программам бакалавриата			4	4	0	0
№ п/п	Код специальности	Наименование специальности / образовательные программы в рамках специальности	В рамках контрольных цифр приема по специальностям для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета на места в пределах отдельной квоты			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
5.	53.05.01	Искусство концертного исполнительства, <i>В том числе:</i> Фортепиано Орган, клавесин, исторический клави́р Концертные струнные инструменты: скрипка Концертные струнные инструменты: альт Концертные струнные инструменты: виолончель Концертные струнные инструменты: контрабас Концертные струнные инструменты: арфа Концертные духовые и ударные инструменты: флейта Концертные духовые и ударные инструменты: гобой Концертные духовые и ударные инструменты: кларнет Концертные духовые и ударные инструменты: фагот Концертные духовые и ударные инструменты: саксофон Концертные духовые и ударные инструменты: труба Концертные духовые и ударные инструменты: тромбон Концертные духовые и ударные инструменты: валторна Концертные духовые и ударные инструменты: туба Концертные духовые и ударные инструменты: ударные инструменты Концертные народные инструменты: баян, аккордеон Концертные народные инструменты: домра, балалайка, гусли, гитара	11	11	0	0
6.	53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, <i>в том числе:</i> Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром Художественное руководство академическим хором	2	2	0	0
7.	53.05.04	Музыкально-театральное искусство	3	3	0	0

		Искусство оперного пения				
8.	53.05.05	Музыковедение	2	2	0	0
9.	53.05.06	Композиция	1	1	0	0
10.	52.05.02	Режиссура театра, Режиссер музыкального театра <i>в том числе:</i> Режиссер музыкального спектакля, Режиссер мюзикла	2	2	0	0
Итого по программам специалитета			21	21	0	0
ВСЕГО			25	25	0	0

2. Разместить цифры приема на официальном сайте Консерватории.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.


Ректор



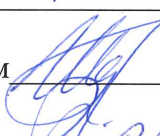
Васильев А.Н.

СОГЛАСОВАНО:

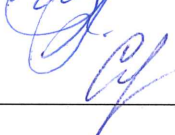
Проректор по учебной
и воспитательной работе

 / Быстров Д.В./ «31» марта 2023 года

Заведующий учебный отделом

 / Куберская И.М./ «31» марта 2023 года

Ответственный секретарь
приемной комиссии

 / Спешилова О.И./ «31» марта 2023 года

Исполнитель:
Спешилова О.И.
8 (812) 644-99-38